魅力的な野生動物写真10のヒント

1. 耳の位置

両耳が前を向く:繋がりを感じる

2. 余白を空ける

被写体が見てる部分に余白を

3.正面を向いてる場合

左右対象に配置 非対称に置く場合は魅力的なアクセント

4. キャッチライトに注意

目のキャッチライトを確認して撮影

5. 邪魔な線に注意

被写体を横切るような線(稜線等)を避ける 邪魔な線は絞りを空けてぼかす

6. 目線で撮影

目線で撮るのがもっとも魅力的です 見上げる位置は動物を目だたさせる 俯瞰の位置は被写体が小さく重要性が低く見える

7. 風景の要素に注目

風景が魅力的であれば動物を小さく 配置して両者を捉える

8. 動物が大きすぎる場合は縦位置

9. 背景に注意

背景は被写体を際立たせる 雑然とした背景、明るい白い空、明るい白い枝は 避ける

10. 重なりを避ける

写真の要素(被写体)が重なり合わない